



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза будьте готовы!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета
ВЛКСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 43-й
№ 40 [5103]



Пятница, 19 мая 1967 г.



Цена 1 коп.



ЗДРАВСТВУЙ, ПРАЗДНИК ПИОНЕРСКИЙ!

КОГДА ВИДИШЬ, как строго, торжественно шагают пионеры, сердце радуется.

Смена идёт! С большим достоинством идёт, как и подобает юным ленинцам. Именем вождя революции названа организация юных пионеров, которой исполняется сегодня сорок пять лет. На призыв: «Будь готов!» — пионеры отвечают: «Всегда готов!»

Это значит всегда готов горячо отстаивать дело Ленина. Жить и работать во имя нашей Родины. Быть преданным партии. Быть преданным коммунизму.

Это закон, по которому живёт, сверяет свои поступки пионер.

Знаю, мои юные друзья, вам тут же, немедленно хочется доказать свою преданность, совершить что-то необыкновенное: непременно подвиг, обязательно открытие.

Знаю, сам видел, как загораются глаза у мальчишек, когда они слушают рассказы о годах большевистского подполья, гражданской войны. Вот, мол, где был героизм!

А что, если я вам скажу: а ведь мы видели романтику в самых обыкновенных, простых делах.

И не удивляйтесь, друзья мои. Парни двадцатых годов рвались в бой, на фронт «рубать» беляков, а партия посылала их в глубокий тыл — в продотряды. Стране нужен хлеб. И добывать его было непросто. В тылу тоже нужны были преданные революции люди.

Как-то я читал в вашей же пионерской газете про то, как наши самые юные товарищи октябрята захотели принять участие в строительстве коммунизма. Сами

посадили сад. Прошло несколько лет. Октябрята стали пионерами, а тоненькие прутики-саженцы — молодыми яблоньками. Эти ребята правильно понимают, что такое преданность, и стараются сейчас, сегодня улучшать окружающую жизнь.

Любой труд, даже самый незаметный, если он необходим большому общему делу, почётный труд. Только работать надо с душой, добросовестно, самоотверженно.

Тяжёлый путь прошли борцы за Советскую власть. Но ссылки, тюрьмы, пытки и казни не могли остановить бесстрашных борцов.

Мы хотим, чтобы вечным примером для вас был простой и великий человек — Ленин. Хотим, чтоб вы научились у него всему лучшему, что он нес человечеству: идейность, глубокую принципиальность, большую любовь к народу, к Родине, умение мечтать и бороться за свою мечту.

С праздником вас, юные ленинцы!

Ф. Н. ПЕТРОВ, член КПСС
с 1896 года, Герой
Социалистического Труда.



Хотим мы видеть и вас не только грамотными, но настоящими людьми — творцами коммунистического общества: принципиальными, непримиримыми.

Мы, люди старших поколений, верим в нашу юную смену, идущую по ленинскому пути. Мы гордимся силой, знаниями, замыслами и свершениями молодёжи.

О таком юном поколении мы и мечтали.

МАТЕРИНСКОЕ СПАСИБО

Старший мой сын Борис в годы войны был лётчиком-истребителем. Не довелось ему увидеть победный салют. Он погиб, отдал свою жизнь за Родину. Но он не забыт. Его помнит народ, не забыт он и вами, мои друзья. Красные следопыты, вы стали моими заботливыми детьми.

Как мать я хочу сказать вам: любите и берегите Родину, растите достойными её.

Всё тепло своего материнского сердца я отдаю вам и от души поздравляю с днём рождения пионерской организации.

Фёкла Терентьевна,
мать дважды Героя Советского Союза
Б. Ф. САФОНОВА.



**ЗА МУЖЕСТВО
И ОТВАГУ,** проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, белорусский партизан-подпольщик пионер **ВОЛОДЯ ЩЕРБАЦЕВ** и 4 занесён в Кни-

гу почёта Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

О подвиге его было рассказано в документальной повести В. Морозова «Володин фронт», которая печаталась в «Пионерской правде» [№№ 28, 29, 31, 32, 33].



ПИОНЕР ПРЕДАН РОДИНЕ, ПАРТИИ, КОММУНИЗМУ.

(ЗАКОН ЮНЫХ ПИОНЕРОВ)



ВМЕСТЕ С СОЛНЦЕМ

СЕГОДНЯ моя Родина встаёт со свежим весенним ветром. Проснулись жаворонки и скворцы, и вся земля наполнилась звонкими звуками весны.

Навстречу полям, лесам мчится поезд, в котором еду и я. Мелькают столетние тёмные ели, сосны, над вспаханными полями плывёт лёгкая дымка.

В основном молодянке могла солдата. Над

ней склонилась берёза, словно рассказывающая неизвестному о весне. Спасибо тебе, Незнакомый, за сегодня, за счастье, за жизнь, которую защитил ты.

Новый посёлок. Многоэтажные дома со светлыми окнами. Счастливые люди встают, встречая новый трудовой день. А ведь ещё полвека назад простые люди лишь мечтали о таких переменах в жизни. Их всех объединяло стремление к свободе и победе.

Поезд бежит, бежит. Вот и Рига. Здравствуй, столица моей республики! Я приехала к тебе с солнцем.

Байба ПРУСИС.

Латвийская ССР,
Цесисский район,
Каудзинская школа.

ИЗ РАЗВЕДКИ Лёня Анкинович

ПОДВИГ ЛЁНИ

В руках осталась последняя граната. Лёня выдернул кольцо и, сжав в руках чеку, вышел из землянки.

Раздался взрыв...

Утром партизаны из бригады Константина Заслонова нашли тяжело раненного мальчика и отправили в партизанский госпиталь. Четыре месяца лечили его врачи.

За этот бой указом Президиума Верховного Совета СССР Лёня Анкинович был награждён орденом Красной Звезды.

Сейчас бывший партизан живёт в городе Орше.

г. Орша. В. СМЕРЧИНСКИЙ.

спустился в землянку. Схватил пулемёт, подтащил его к узкому окошку. Застрочил. Головная машина гитлеровцев вспыхнула и остановилась. На шоссе началась паника.

Около часа вёл бой Лёня Анкинович.

Неожиданно пулемёт замолчал. Кончились патроны. А враги всё ближе и ближе.

— Нет, гады, не пройдёте! — крикнул юный разведчик и бросил одну за другой несколько миномётов.



Там было всегда: всё, чем жила страна, всё, что заботило старших, отзывалось в горячих ребячьих сердцах.

Они призывали бедноту вступить в колхозы.

Выходили на великие народные стройки.

Провожали пионерские танковые колонны на фронт.



Сегодня, как и всегда в этот день, на улицы и площади городов и сёл нашей страны на парады и торжественные линейки выйдут все 23 миллиона юных ленинцев.

ОТЕХ. КТО НЕ ХОЧЕТ ЖДАТЬ

НЕ ОБИДНО ли, что без тебя дрейфуют танки? Без тебя уходят экспедиции, плывут корабли и летят самолёты? Обидно. Хочется юного, настоящего дела. Хочется открывать острова, строить машины, получать новые лекарства, чтобы все люди потом знали про тебя, всемирно. Хочется быть нужным человеком. Но как это сделать?

Послушай рассказ о ребятах, которые не захотели ждать, пока вырастут. Они решили уже сейчас доказать, что они — нужные Родине люди.

ПЕЧКУ ВОЗЬМЁМ С СОБОЙ

Закладывает в чайнике вода: буль-буль. Тяжело отдувается плов пых-пых. Плита пышет теплом, жаром. Подходи, грейся, наливай крепкого чаю. И забудь, что на улице пурга, что кругом степь, что вокруг вообще ни жилья, ни людей. Забудь об этом, чабан. Садись к тёплой плите, угощайся пловом.

Вот как сумели изменить обыкновенную юрту юные изобретатели Казахстана. На алма-атинской станции юных техников они построили переносной очаг с водяным отоплением по типу городских квартир. Его, как юрту, можно быстро собрать, разобрать, перенести на новое место. Специальная передвижная печь греет воду, и та бежит по радиаторам, согревает юрту. Тепло становится, уютно. Совсем по-домашнему.

ВЕРХОМ НА МЕТЛЕ

— Смотри! — кричат ребята. — На чём это он едет? Что за машина? Как называется? По улицам Перми мчится чудо-машина. Мотоцикл не мотоцикл, сани не сани. Сиденье и три лыжи. А сзади — мотор, барабан со шестками. Барабан молотит по снегу, по льду, метёт, счищает. И за машиной остаётся широкая чистая полоса.

А водитель — просто виртуоз. Это маль-

чишка со станции юных техников. Он носит на своей механической метле по мостовой, по тротуарам, заезжает в переулки, закоулки. Везде побывал, везде подмёл. И просторно стало на улицах Перми, опрятно.

Механического дворника построили ребята у себя на станции.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ ДЕСАНТ

— Что вы там копаете?
— Картошку, дядя, картошку.
— Какая картошка в июне? Рано ещё.
— Не рано, дядя, не рано. Вот посмотрите. И действительно — крупные, тяжёлые клубни картофеля лежат в борозде. Непривычно смотреть на них в начале лета. И так же непривычно видеть потом картофель в магазинах, на наших столах. Как он попал сюда?

Выращивают такой ранний картофель в Белоруссии. Учёный-овощевод Пётр Иванович Аляхник вывел такой картофель на опытной участке. А потом иришли белорусские школьники, взяли семенной картофель, вырастили на своих участках урожай. И полученные клубни развезли по колхозам.

Сейчас на белорусских полях растёт новый урожай картофеля, его не надо будет ждать до осени.

А. ЛАВРОВ.

«МОСКОВСКИЙ ПИОНЕР» ШЁЛ НА ЗАПАД...

Осень 1942 года. Корреспонденты нашей газеты вместе с работниками ЦК ВЛКСМ и московскими пионерами выехали в воинскую часть с подарком. Он был необыкновенный: танковая колонна, построенная на средства, собранные школьниками столицы и области.

СВЕРКА БРОНЕЙ, стояли новенькие танки на лесной опушке. Выстроились танкисты. Вздвинувшись прозвучали в лесной тишине слова благодарности. Потом ребята знакомылись с механиками-водителями. Почти все они были очень молодые,

комсомольцы. Танкист Лукьянов по-садил пионеров на танк и возил их по луку через рвы и ухабы, показывая, как танк берёт препятствия, валит деревья... Сколько тёплых слов было сказано на той опушке, сколько добрых пожеланий друг другу! И распрощались. И уехали. Одни — в Москву. Другие — на фронт.

Как воевала танковая колонна «Московский пионер»? Много лет это было неизвестно. И вдруг на днях редакция получила письмо из Петигорска от Дмитрия Пантелеевича Сухомлинова: «...С гордостью сообщую, что на Орловско-Курской

дуге нам было присвоено звание гвардейцев! Пионерские танки освободили города Севск, Рыльск, Орёл, Путивль, Нежин, Остер, форсировали Десну, Днепр и трижды форсировали Одер. Уничтожили окружённую вражескую группировку у города Редом в Польше. Окружили Бреслау. Освободили Польшу и Чехословакию!»

«Из тех танкистов, которым были вручены танки «Московский пионер», от Ногинска до Праги дошли четверо: заместитель командира полка майор Ходеев, старший лейтенант Кошель, капитан Нестеренко и я —

секретарь комсомольской организации полка. Остальные товарищи или отдали свою жизнь за Родину, или были ранены и воевали потом в других частях...»

Следопыты — разведчики боевой славы из городов, освобождённых пионерскими танками! Попытайтесь восстановить историю танковой колонны «Московский пионер». Рассказы танкистов и жителей, встречавших героических танки, мы напечатываем в газете.

В. ГРАНДОВА.
Фото С. ВАСИНА.

Они живут



РЯДОМ С ВАМИ

ЧЕСТНО ГОВОРЯ, сидеть в кабинете ему абсолютно некогда. Ездит, ходит, опираясь на палку, взбирается на этаж, советуется, спорит. Телебашня в Останкино. Проспект Нахимов. Черёмушки...

И какие только мысли не приходят в голову ему, солдату войны, а сегодня строителю, инженеру треста Мосстротрой! Он прошёл фронт, остался без ног, но вернулся живым... И это ему пишут красивые следопыты:

«Добрый день! Мы пионеры Петровской восьмилетней школы. У нас учится Белки Станислав, сын Надежды Пантелеевны Кошки. Помните её! Она рассказывала про вас. А мы вас долго искали и нашли...»

«Дорогие ребята! Красные следопыты! Мы заняты замечательным делом.

Меня вы просите описать события, которые пришлось пережить в районе вашего села весной 1943 года.

Перо остановилось. Валентин Захарович сидел не шевелясь, словно боялся спугнуть воспоминания. Так как же всё это было! Помнишь, танкист Чеботарёв!

...Март 1943 года. В полутора километрах от села Петровское несколько танков и группа пехотинцев ведут тяжёлый бой. Тяжело раненного в обе ноги Валентина друзья оттащили от горящего танка. Проползли несколько метров и в крошечной тьме превалились в пруд с ледяной водой. Куда двинуться! В село нельзя, там враги, и танкисты поползли в поле. Зарылись в большой стог соломы.

Очулся Валентин, услышав выстрелы. Стреляли по стogu. Когда стрельба прекратилась, тихо позвал.

— Ответа не было. Лядовских и Петренко были убиты.

Тогда он переполз к небольшой копне необмолоченной пшеницы. Фашисты вернулись, обошли стог, где он только что скрывался, и стог запылал, словно огромный факел.

Двадцать пять дней и ночей пролежал в своём ненадёжном укрытии Валентин. Ел зёрна пшеницы, сосал лёд.

Утром двадцать шестого дня Валентин услышал шёпот:

— Ваня, гляди, там кто-то шевелится! Камни, человек!

Ребята спрыгнули с подвода, по-дошли к стogu.

Мы свои! Потерпите немного, товарищ боец! Мы ищем!

Через полчаса они вернулись, но теперь на подводе сгрудились десять — двенадцать ребят. Они перенесли танкиста на подводу и повезли в дом Улиты Трофимовны Кошки.

На дверях хаты её дочь Надя написала крупными буквами по-немецки: «Кран!» [Больной].

Гитлеровцы такой дом обходили. Местные фельдшерши М. Середа и В. Проничев, тайно навещавшие больного, сказали, что его нужно немедленно везти в больницу. Куда и его отвёзши, когда кругом фашисты! А везти надо — иначе умрёт. Поздним вечером, каждую минуту рискуя своей и его жизнью, поехали в Лозовую... Врач Арсений Арсентьевич сделал больному «Кошке» операцию — ампутацию обеих ног.

...За окнами заснежил весенний рассвет. Валентин Захарович поднял голову, словно смахнул далёкое воспоминание, и перо его побежало:

«Так вот, дорогие ребята, в том, что я живу и работаю — первая заслуга хлопцев и девчат вашего села, которые в то время были, как и вы сегодня, пионерами. Теперь они взрослые, ваши мамы, старшие братья, сёстры. И я хочу, чтобы вы знали: прекрасные, мужественные люди живут рядом с вами».

М. ВЛАДИМИРОВА.

ЭТОТ ОТРЯД 7-го класса «А» школы № 12 города Электростали в составе Главного Морского Флота адмирала флота Сергея Георгиевича Горикова. Нет в городе Электростали ни большой реки, ни моря. Но ребята считают себя моряками. Они занимаются в Ногинском морском клубе и сейчас готовят шлюпки к плаванию. А к адмиралу флота Горикову пришли, чтобы рассказать о своём музее морской славы о походах по местам сражений Азовской Флотилии. Были они и на Керченском полуострове, где героически сражалась морская пехота.

Адмирал флота Гориков пожелал ребятам больших плаваний и показал им на этом огромном глобусе, какие необъятные водные просторы ожидают юных моряков.



НА СКЛОНАХ ХЕХЦИРА

ВЕСНОЮ сюда приезжают на гнездовье индийская кукушка и птица субтропических хронго, зимой — полярная сова. В дёбрах леса обитают косули и кабаны, медведи и изюбры.

Цепочка ребят растянулась по мшистому подножию хребта.

Ровно в двенадцать взлетела зелёная ракета. Сигнал! Сразу же пришла в движение цепочка. Начался первый на Хехцире учёт копытных животных.

Задача — пройти ровной цепью строго на север, не пропуская ни одной полянки.

В четыре часа отряд собрался в избушке лесника. Здесь уже сидели работники заповедника. Прискакали егеря. Когда все цифры сложили вместе, оказалось, что подсчитано поголовье на площади 2200 гектаров.

Через несколько дней в красную детскую туристическую пришла павет. В нём — выписка из приказа по Хехцирскому заповеднику Сибирского отделения Академии наук СССР: «...Лесники, научным сотрудникам и школьникам из клуба охраны природы объявляется благодарность».

В. ПАНАРИН.

г. Хабаровск.

САД ЛОЛЛЫ

ПОЙДЕМТЕ в сад нашей Лоллы.

Сад? Здесь, в Голодной степи, где и одинокие деревце-то редкость?

Но сад всё же есть. Пять лет назад, когда Лолла приехала сюда с отцом-экскаваторщиком, она привезла с собой несколько саженцев. Мамат и Наулла, которые жили в Голодной степи уже год, подняли её на смех.

Ничего не выйдёт. Знаешь какой горячий ветер «афганец»? Знаешь какая засолённая? Ну и пусть «афганец», пусть засолёная... Первые деревья действительно погибли. Осенью Лолла прехала в Командирскую, возмужавшая она с кустами можжевельника, джиды и инжира. Говорят, они не боятся засухи.

Горячий «афганец» дуёт с юга, и Лолла выбрала для сада участок с гребнем этой стороны. Потом она упростила бульдозериста Ишана Разыкулова, чтобы он сделал на склоне террасы, как ступеньки. Зимой в Голодной степи идут бесконечные дожди. Стекая с террасок-ступенек, вода вымывала и уносила соль из почвы.

Ранней весной Лолла посадила можжевельник и джиду. Под их защитой деревьям нижира «афганец» уже был не страшен.

Ох, и измучилась Лолла, таская воду для полива! Зато деревья росли.

Первым подошёл к Лолле Мамат.

— Ну и упрямая ты! И сразу видно — девочка! Придумать ничего не можешь, — проговорил он, беря у неё вёдра. — Под дорожкой мы проложим старые трубы и устроим водопровод.

Мамат привёз из школы друзей, и они прорыли тоннель для труб и канавки к деревьям. А осенью пионеры рыли лунки ещё для двенадцати пяти деревьев.

Но сад в совхозе «Баят» всё равно называют садом Лоллы!

А. ПАРЕНЬКОВ.
Узбекская ССР,
Голодная степь.

Сегодня первый раз в жизни Александру Шотману было страшно. Не за себя — за Ильича. В мальчишестве Шотман — забияка и драчун — прославился на рабочей окраине своим бесстрашием. Доставалось от него и полицейским, и сынкам лабазников. С двенадцати лет началась трудовая жизнь подмастерья Шурки. В девятнадцать лет рабочие величали его уже Александром Васильевичем: он стал членом «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», руководителем рабочих кружков, а в двадцать два года был в числе тех, кто возглавил первое политическое выступление рабочего класса — Обуховскую оборону.

Теперь Шотман должен вывезти и укрыть Ленина в Финляндии, обеспечить ему возможность постоянной связи с Питером.

На каждом перекрёстке, за каждым кустом может подстерегать опасность.

Небольшими копнами чернел впереди кустарник, над которым неожиданно появились белёсые космы не то тумана, не то дыма. Ветер донёс запах гари.

— Где-то жгут костёр. — забеспокоился Рахья. — Кто знает, что за люди там, надо обойти стороной.

— А может быть, мы вышли к месту, где обжигают древесный уголь, к майда-

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 38, 39.

ну? — спросил Владимир Ильич.

— Боюсь, что это горит торф, — упавшим голосом отозвался Емельянов. — Надо податься севернее, к лесу.

Владимир Ильич взглянул на небо, ставшее совсем мутным, и уже с трудом разыскал Полярную звезду.

Повернули на север.

Дым катил уже огромными белыми валами, ветер подхватывал их, раздирал на тонкие пряди, продёргивал сквозь ветви кустарника, растоптал по земле. Чёрная ночь превратилась в белый мрак. Меркли звёзды, расплывались очертания деревьев.

Недалеке раздался треск и грохот — рухнуло дерево, всплеснулся огненный фонтан, рассыпался мириадами пурпурных искр и погас.

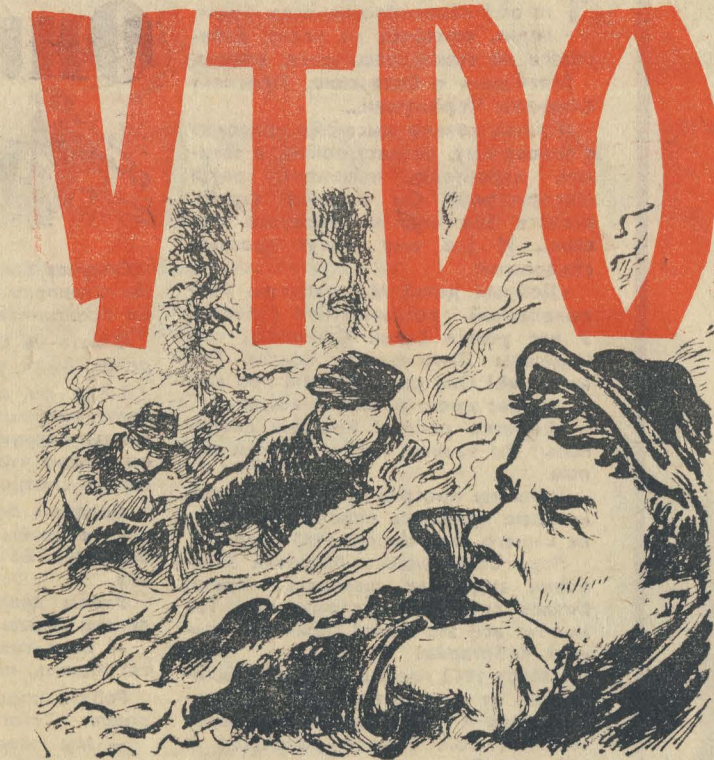
Емельянов схватил Владимира Ильича за руку, потянул за собой.

— Спокойно! — властно произнёс Владимир Ильич, останавливая Емельянова. — Очень спокойно обсудим, что в этом случае полагается делать.

— Беда... беда... Владимир Ильич, — растерянно бормотал Николай Александрович, — мы попали в полосу торфяного пожара.

В каком направлении идти? Ни карты, ни компаса не было. Емельянов готов был казнить себя за такую неосмотрительность, за своё «авось».

Дым стучался, звёзды скрылись, и Николай Алек-



сандрович понял, что они окончательно заблудились.

— Ветер дул нам в лицо, когда мы шли на запад, стало быть, надо идти против ветра.

Это голос Владимира Ильича. С ним согласился — пошли против ветра. На расстоянии вытянутой руки уже ничего не было видно. Емельянов, наконец, овладел собой.

Рис. Л. СМЕХОВА.

— Намочите платок в луже, приложите ко рту, — посоветовал он товарищам. — старайтесь ступать на кочки... Не торопитесь.

Он, кажется, один понимал, какой чудовищной опасности подвергается Владимир Ильич и его спутники.

Торфяной пожар — страшное бедствие. Торф горит без пламени, тлеет под тонкой коркой земли, связанной в ковер корневищами кустарника, дерна. Пожар по торфяной подстилке подползает под лес, сжигает корни деревьев, валит их. Температура внутри горящего торфа достигает тысячи и выше градусов. Густой, как молоко, дым вызывает мучительный кашель. От долгого пребывания в дыму человек может задохнуться.

Непреодолимо желание бежать, вырваться на свежий воздух. Только огромное самообладание и мужество помогают в этой беде.

Шли медленно, шаг за шагом, нащупывая ногами кочки, стараясь быть невесомыми, строго соблюдая между

собой дистанцию, чтобы не потерять друг друга из виду.

Во мраке вспыхнула ёлочка-подрост, вспыхнула всеми иголками, рассыпала рубиновую пыль и исчезла. Огненные искры перебежали по сухим травам, и казалось, что это ивановы огни бродят в белой мгле.

— Осторожно! Под ногами огонь. Идите за мной след в след, — предупредил Емельянов.

Проходили активную зону пожара. Сделай неверный шаг — и провалишься в преисподнюю, превратишься в облачко пара.

Рахья шагнул сзади Владимира Ильича, широко расставив руки, как мать над ребёнком, и скрежетал зубами от бессильной ярости: а вдруг Ильич оступится... Из воды вытащил бы — Рахья был прекрасный пловец, — своим гелом прикрыл бы Ильича от вражеской пули, на себе вытащил бы из горящего дома. А когда под ногами колыхается земля, словно шагаешь по натянутой сетке, готовый прорваться, когда густой дым, как вата, забивается в горло, в лёгкие, мутит сознание, как и чем помочь?

Рахья сунул в карман руку. В такой беде и револьвер может выручить. Просто подмывает выхватить все револьверы и палить из них в воздух, авось кто-нибудь услышит, вызовет из беды. Да, но можно попасть в другую, не менее страшную беду, — попасть в руки юнкеров. Больные лёгкие Рахьи раздирали от кашля, а ну как сам он не выдержит, упадёт. Шагай, Эйно, шагай мелее, с тобой рядом Ильич, и ты отвечаешь за его жизнь... Тебе партия поручила охранять его от всех врагов и от торфяного пожара тоже...

Емельянов с трудом различал в дыму тёмные силуэты кустов. «Только бы благополучно выбраться из этого ада, — мучительно думал он, — только бы не погубить Ильича и товарищей». А там пойдёт в ЦК и скажет: дорогу предварительно не проверил, картой не запасся, компас не взял, нет мне прощения.

(Продолжение следует)

«КРАСНАЯ ГВОЗДИКА» — так называется приз ЦК ВЛКСМ, который в этом году присуждён фильму «Неуловимые мстители».

«МЫ НА ПОМОЩЬ ПРИДЕМ»...



Только что кончилась гражданская война. Ещё бродят по Украине контрреволюционные банды. Горят крестьянские хаты, умирают от рук бандитов красные комиссары. Героям фильма «Неуловимые мстители» — Даньке, Валерке, Яшке и Ксанке достаются на долю не весёлые проказы во дворе, не игра в войну с деревянными шпагами, а настоящие опасности и бои. Жизнь требует от ребят настоящей отваги, настоящего мужества, ловкости, изворотливости. И эти качества у них есть. Герои самых отчаянных фильмов могли бы позавидовать четвёрке «красных дьяволят». Они освобождают деревню от бандитов, отбивают поезд, преодолевая неожиданное препятствие — пылающий мост. Сам прославленный командарм Будённый принимает их в Красную Армию.

Наверное, всем, кто посмотрел фильм, захотелось познакомиться с создателями ленты. В гости к нашим читателям, любителям кино, пришли главный редактор творческого объединения «Юность» киностудии «Мосфильм» А. Хмелик, оператор Ф. Добронравов, исполнители ролей Даньки и Валерки московские школьники Витя Косых и Миша Метёлкин. Предоставим им слово.

А. ХМЕЛИК. 30 лет назад был снят фильм по повести П. Бляхина «Красные дьяволята». И мы, тогдашние пионеры, смотрели его по многу раз, даже играли в красных дьяволят. Но прошло время, технически фильм устарел. И вот решено было сделать новую картину — цветную, широкоэкранную. Авторы её —

режиссёр Кеосаян и сценарист Ермолинский хотели рассказать о революции, о гражданской войне, о том, как боролись за Советскую власть.

Мы надеемся, что пионеры полюбят неуловимых мстителей и будут играть так же, как мы когда-то, в красных дьяволят.

Ф. ДОБРОНРАВОВ. Я хочу рассказать о съёмках. В картине было много трудных, сложных эпизодов. Ребята должны были по сценарию участвовать в опасных трюках. Снимать же подставных актёров (их называют дублёрами) мы не могли. Например, в сцене, где Вася Васильев с маху прыгает на крышу дилижанса, должно быть видно его лицо, подмена тут невозможна. Поэтому пришлось ребятам много поработать. За три с половиной месяца они научились лихо скакать, хотя до этого и сидеть-то на лошади побаивались.

Нелегко было найти исполнителя роли цыгана Яши. По объявлению на «Мосфильм» пришло около тысячи ребят — русские, армяне, грузины, казахи. Спрашивали каждого: «Плясать, петь умеешь?» Говорит: умею, начнёт петь — скучно становится. И тут вдруг пришли два настоящих цыганёнка — Вася Васильев и его брат. Они прочитали где-то объявление и приехали из города Вязьники Владимирской области. Там Вася работал смазчиком на станции. Оказалось, что он хорошо поёт. Начались репетиции. К нам без конца заглядывали работники студии, всем хотелось послушать и посмотреть на-



стоящего цыгана. Теперь он учится в театральном техникуме, его приняли в труппу театра «Ромэн».

МИША МЕТЕЛКИН. Самая интересная сцена для меня была та, когда мы проезжали через горящий мост. В фильме она невелика, а снимать нелегко было. Построили мост, облепили паклей, подлили соляркой, керосином. Нам нужно было засечь, сколько времени он горит. И рядом построили другой такой же мост и зажгли. Он горел 34 минуты. За это время нужно было снять 3—4 дубля. Чтобы спасти от ожогов, на нас надели костюмы из стекловолокна, сверху игровые костюмы. Второй мост запылал, операторы надели каски, начали снимать. Только сняли второй дубль, мост рухнул.

ВИТЯ КОСЫХ. Ребята двадцатых годов были люди дела, они не любили рассуждать, они действовали, поэтому мы все полюбили своих героев.

В степи на лошадях мы устраивали погони и скачки, мы чувствовали себя сильными. Нам казалось, что вот тут где-то рядом бродит шайка батьки Махно и нужно быть настороже — вдруг придётся кого-то защищать. Эту готовность мы унесли с собой и в нашу переполненную жизнь.

Г. ИНОЗЕМЦЕВ.

Н. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.

НА СНИМКЕ: А. ХМЕЛИК, Витя Косых, Миша Метёлкин, Ф. Добронравов в редакции.

Фото В. ГУСЕВА и Я. ШАХНОВСКОГО.